

## *Questions d'accompagnement - La nouvelle à chute*

---

### Questions de compréhension - Happy Meal



1. Souligne d'une couleur tous les éléments qui permettent de décrire la jeune : noms, vêtements, physique, gestes...
  2. Souligne d'une autre couleur toutes les manifestations de tendresse entre les deux personnages.
  3. Quel rapport pensais-tu qu'il existait entre les deux personnages au début de la nouvelle ? Pourquoi?
  4. La chute (la fin de l'histoire) t'as-t-elle fait changer d'avis ? Si oui, en quoi ?
  5. Quel type de rapport existe-t-il réellement entre la jeune fille et l'autre personnage ? Si tu as de la difficulté à comprendre, relis la dernière ligne.
-

# Tableau comparatif de trois nouvelles

Complète le tableau suivant en utilisant tes propres mots.

Composantes	Cauchemar en jaune	Le mouton noir	Pauvre petit garçon	/10
Situation initiale				/2
Élément déclencheur				/1
Péripéties principales (décris les 5 ou 6 <u>aventures les plus importantes</u> de la nouvelle)				/4
Résolution / Dénouement				/1
Situation finale				/1
Rebondissement (chute)				/1
Thème ou valeurs?				bonus /5

## Questions de compréhension – Cauchemar en jaune

1. A quelle histoire s'attend-on d'après le titre ?
  
  2. Quel est le nombre de personnages ? Présentez-les.
  
  3. Que remarque-t-on par rapport au nom du personnage de la nouvelle ? Pourquoi, croyez-vous, l'auteur a-t-il procédé ainsi ?
  
  4. Discutez du rôle de l'argent dans ce texte.
  
  5. a) Dresse une liste des mots/expressions dans le texte qui montrent que le personnage est un organisateur, un calculateur.  
  
b) Pourquoi est-ce que la préparation minutieuse est si importante ?
  
  6. A la ligne 44, qui est « ils » ? Quelle est leur relation au personnage ?
  
  7. Le ton du texte :
    - a) Qu'y a-t'il d'horrible dans cette histoire ?
  
    - b) Pourquoi a-t-on cependant envie de rire à la fin ? En quoi le mot qui constitue la chute est-il reflet de la lecture elle-même ?
  
  8. Imaginez une suite à l'histoire en respectant la fin du texte.
-

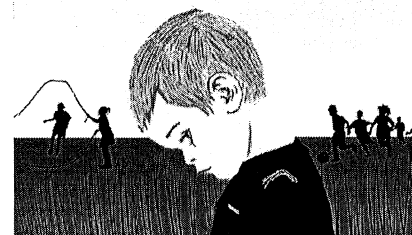
## Questions de compréhension – Le mouton noir

1. L'analyse et la signification du titre : qu'est-ce que c'est « un mouton noir » ?
2. Résume le texte en une seule phrase.
3. Quel est le but du texte ?
4. Quelles valeurs marquent cette société ?
5. Qu'est-ce que ce texte révèle de notre civilisation ?



## Questions de compréhension – Pauvre petit garçon

1. Que vous suggère le titre ?



2. Etablis une liste des détails qui constituent le portrait physique de Dolfi et peignent son caractère.

3. Compare les autres enfants à Dolfi en complétant le tableau suivant :

Enfants	Dolfi
blonds	
de bonnes grosses jambes	
courent et sautent comme des lapins	
forts	

4. Les enfants jouent un jeu de la guerre. Relève le vocabulaire militaire figurant dans le texte.

5. Quels sentiments le piège des enfants fait-il naître...

a) chez Dolfi :

b) chez le lecteur :

6. Décris les réactions de la mère. Aurait-elles pu être différentes ?

7. Le début du récit comporte-t-il des indications précises de lieu, de date, de personnages ? Pour quelle raison ne figurent-elles pas au début du texte ?
  
  8. A votre avis, l'incident raconté par le texte est-il réel ou inventé ?
  
  9. Que doit faire le lecteur après avoir lu le dernier mot du texte ? Après avoir lu la fin, quels indices trouve-t-on que le petit garçon était un personnage historique ?
  
  10. Compare le titre de la nouvelle et le dernier mot. Le texte de Buzzati constitue-t-il une explication ou une excuse au personnage historique évoqué ?
-

	Vaudou
Situation initiale	
Élément déclencheur	
Explique le rebondissement	

---

	La première machine à remonter le temps
Situation initiale	
Élément déclencheur	
Explique le rebondissement	

---

	La sentinelle
Situation initiale	
Élément déclencheur	
Explique le rebondissement	

---

	Fatale erreur
Situation initiale	
Élément déclencheur	
Explique le rebondissement	