

## Présentation d'une scène - Zone

Vous présenterez une section du deuxième acte, « Le procès ». La scène doit être très intense car les policiers cherchent à savoir si les jeunes font de la contrebande et ils cherchent le meurtrier. Le choix de la scène se fera selon vos intérêts de personnage.

### Les possibilités sont :

1) **Moineau** - 3 ou 4 comédiens

p61 Le Chef – Alors on va commencer... p67 – ... amenez le deuxième.

2) **Tit Noir** – 3 ou 4 comédiens

p68 *Entre Tit-Noir très souriant...* p75 Ledoux : En attendant, tu vas aller rejoindre...

3) **Ciboulette** – 3 ou 4 comédiens

p75 Ledoux : Qu'est ce qui se passe chef?... p 82 Le Chef – Et revenez tout de suite hein!

4) **Tarzan** – 3 ou 4 comédiens

p82 Le Chef – Ce Tarzan dont ils parlent... p 90 Tarzan – Ça ne fera pas parler.

5) **Passé Partout** – 3 ou 4 comédiens

p92 Le Chef – Faites entrer le dernier Ledoux... p 98 Roger – C'est ce qu'on va voir...

6) **Tarzan** – 4 comédiens

p109 Le chef – A quelle heure... fin de l'acte

### Pour la première répétition :

**1 – Moineau** - Jusqu'en bas de la page 64

**2 – Tit-Noir** - Jusqu'en bas de la page 71

**3 – Ciboulette** - jusqu'en bas de la page 78 (Ciboulette : J'ai pas changé de visage)

**4 – Tarzan** - jusqu'en bas de la page 85

**5 - Passé-Partout** - jusqu'en bas de la page 95

**6 – Tarzan** - jusqu'en bas de la page 112

## Présentation d'une scène

Mise en scène /10

intensité

rythme

suspense

mouvement

décor

Élève      mémorisation /10    expression orale /10      jeu du personnage /10      final /40

/3 répétition 1      intonation      engagement/costume

/3 répétition 2      débit      énergie

/4 présentation      prononciation      interprétation  
expression

Élève      mémorisation /10    expression orale /10      jeu du personnage /10      final /40

/3 répétition 1      intonation      engagement/costume

/3 répétition 2      débit      énergie

/4 présentation      prononciation      interprétation  
expression

Élève      mémorisation /10    expression orale /10      jeu du personnage /10      final /40

/3 répétition 1      intonation      engagement/costume

/3 répétition 2      débit      énergie

/4 présentation      prononciation      interprétation  
expression

Élève      mémorisation /10    expression orale /10      jeu du personnage /10      final /40

/3 répétition 1      intonation      engagement/costume

/3 répétition 2      débit      énergie

/4 présentation      prononciation      interprétation  
expression

Élève      mémorisation /10    expression orale /10      jeu du personnage /10      final /40

/3 répétition 1      intonation      engagement/costume

/3 répétition 2      débit      énergie

/4 présentation      prononciation      interprétation  
expression